

Modernizacja Akademickiego Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka” w Lublinie

Nazwa projektu:

Remont i przebudowa Akademickiego Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka” w Lublinie

Klient:

Uniwersytet Marii Curie – Skłodowskiej w Lublinie
Plac Marii Curie-Skłodowskiej 5
20-031 Lublin

Lokalizacja:

Lublin
ul. Radziszewskiego 16

Czas realizacji:

wrzesień 2011 – sierpień 2012

Wartość kontraktu:

9,5 mln zł netto

Generalny wykonawca:

Skanska S.A.
ul. Gen. J. Zajączka 9
01-518 Warszawa

tel. +48 22 561 30 00
faks +48 22 560 83 01

www.skanska.pl
e-mail: info@skanska.pl



W ramach inwestycji Skanska zrealizowała przebudowę Akademickiego Centrum Kultury na potrzeby utworzenia Inkubatora Medialno-Artystycznego. Projekt zakładał wykonanie remontu oraz dostosowanie obiektu do przepisów przeciwpożarowych, sanitarno – higienicznych, bhp oraz warunków technicznych.

Chatka Żaka to jeden z symboli akademickiego Lublina. Ten zaprojektowany przez Krystynę Różycką i utrzymany w stylu modernistycznym obiekt powstał w latach 60. i jest jednym z najbardziej charakterystycznych budynków w mieście. Dzięki unikalnym fragmentom elewacji inspirowanej architekturą lat 30., jedynej w swoim rodzaju kompozycji geometrycznej zdobiącej zewnętrzną ścianę budynku oraz przeszkłonomu holowi Chatka Żaka jest wizytówką miasteczka studenckiego. W minionych latach była często pokazywana na widokówkach z Lublina.



Dane techniczne:

- powierzchnia zabudowy: 2 867 m kw.
- powierzchnia działki: 11 667 m kw.
- powierzchnia użytkowa: 5 442 m kw.
- kubatura budynku: 18 697 m sześć.
- ilość kondygnacji naziemnych: 4
- powierzchnia projektowanych utwardzonych ciągów komunikacyjnych: 2 795 m kw.



W tej części Chatki Żaka, gdzie kiedyś mieściła się stołówka UMCS, powstał Inkubator Medialno – Artystyczny. Jego najważniejszym elementem jest profesjonalne studio radiowo-telewizyjne zlokalizowane w salach, gdzie funkcjonował klub muzyczny. Oprócz tego Inkubator mieści pracownie: teatralną, fotograficzną, public relations, a nawet filmu animowanego, gdzie studenci będą mogli korzystać z profesjonalnego sprzętu.

Przestrzeń przeznaczona na Inkubator Multimedialno - Artystyczny zyskała pomieszczenia rekreacyjne, montażowe, salę kinowo - koncertową i kawiarnię. Skanska wykonała także urządzenia techniczne - mechaniki scenicznej, oświetlenia technicznego i nagłośnienia - niezbędne do prawidłowego funkcjonowania sali oraz studia TV. Przebudowane zostały również pomieszczenia edukacyjne, gospodarcze i sanitarne. W budynku zostały wydzielone pomieszczenia dla celów biurowych i artystycznych - sale taneczne z kompleksowym zapleczem, pracownia plas-



tyczna oraz szereg pomieszczeń magazynowo-archiwalnych. Skanska wymieniła wszystkie instalacje i wykonała wentylację mechaniczną nawiewno – wywiewną. Budynek został także dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych – wykonane zostały pochylnie i miejsca na widowni. Zainstalowaliśmy także dźwig towarowy do transportu ciężkich towarów na paletach i wózkach.

Największym wyzwaniem w trakcie realizacji tego projektu było prowadzenie robót na częściowo funkcjonującym obiekcie – w Chatce Żaka na bieżąco odbywały się spektakle i seanse filmowe, nadawało radio Centrum, czynna była także kawiarnia. Prace zostały przez Skanska zaplanowane w taki sposób, aby Chatka nie musiała przerywać swojej działalności, a obiekt mógł normalnie funkcjonować przez cały okres realizacji inwestycji.

